

main d'œuvres

NOVEMBRE
DÉCEMBRE
2009

LIEU POUR L'IMAGINATION ARTISTIQUE ET CITOYENNE



Mains d'œuvres

ETRE(S) À MAINS D'ŒUVRES

7 JOURS SUR 7. DE 9H30 À MINUIT. CHAQUE JOUR UNE CENTAINE DE PERSONNES TRAVAILLE DANS LE LIEU. PLASTICIENS, CHORÉGRAPHERS, DANSEURS, MUSICIENS, GRAPHISTES, VIDÉASTES, ÉDITEURS, PHOTOGRAPHES, METTEURS EN SCÈNE, COMÉDIENS, AUTEURS, COMMISSAIRES D'EXPOSITION, TOURNEURS, TECHNICIENS SON/LUMIÈRE, ACCOMPAGNATEURS, ADMINISTRATEURS, RÉGISSEURS, COMPTABLES, COORDINATEURS, CHARGÉS DE DIFFUSION, CHARGÉS DE L'ENTRETIEN, CHARGÉS DE COMMUNICATION, RESPONSABLES DES ACTIONS DE PROXIMITÉ, CUISINIERS, COMMIS, SERVEURS, BARMANS, GARDIENS, BIDOUILLEURS INFORMATIQUES EXPÉRIMENTENT, RÉ-INVENTENT LEUR MÉTIER, COLLABORENT ET S'ENTRAIDENT DANS LA MISE EN PLACE DE PROJETS ARTISTIQUES ET CULTURELS. CE QUI RÉUNIT TOUTES CES PERSONNES AUTOUR DE MAINS D'ŒUVRES, C'EST LA CONVICTION DE LA CRÉATIVITÉ COMME RÉVÉLATEUR DE SOI ET DU MONDE.

ARTS VISUELS

EXPOSITION-EVÉNEMENT

BLOWN UP !

À LA RECHERCHE DES ÉLÈVES DE DELEUZE
UNE EXPOSITION DE SILVIA MAGLIONI & GRAEME THOMSON AVEC LA PARICIPATION DE PASCALE CRITON, CHARLIE JEFFERY, MILLE PLATEAUX ASSOCIÉS, ANNE SAUVAGNARGUE, MAXIME THIEFFINE, JALAL TOUFIC, DORK ZABUNYAN... COMMISSARIAT: ISABELLE LE NORMAND
DU 29 NOVEMBRE AU 13 DÉCEMBRE
ENTRÉE LIBRE DU JEUDI AU DIMANCHE DE 14 À 19H
Une exposition conçue comme une cartographie d'une enquête à la fois philosophique, cinématographique et relationnelle. Silvia Maglioni & Graeme Thomson ont exploré des archives vidéo des années 70 pour retrouver des participants aux cours de Gilles Deleuze à l'université de Vincennes, démolie en 1980, afin de créer leur film, *Facs of Life*. Dans une mise en scène d'archives, rushes, conversations, photos, textes, *blown up!* invite les personnages du film et des philosophes, cinéastes, musiciens, artistes, enseignants et toute autre personne interpellée par le projet, à habiter ces espaces potentiels. Dans la rencontre singulière avec l'espace et les événements, programmés ou inattendus, chacun peut devenir élève de Deleuze. Une salle de classe vivante qui exhorte : faites rhizome et pas racine!
Vernissage dimanche 29 novembre à partir de midi
CETTE EXPOSITION EST RÉALISÉE DANS LE CADRE DES 40 ANS DE PARIS VIII - VINCENNES-SAINT-DENIS ET A REÇU LE SOUTIEN DU CONSEIL GÉNÉRAL DE SEINE-SAINT-DENIS.

CINÉMA EXPÉRIMENTAL À LA CLEF ET À MAINS D'ŒUVRES

11^E FESTIVAL DES CINÉMAS DIFFÉRENTS DE PARIS

DU 8 AU 13 DÉCEMBRE
VENDREDI 11 DÉCEMBRE À MAINS D'ŒUVRES DE 11H À MINUIT.
Exclusivement consacré aux films d'avant-garde, engagés, indépendants, underground, en un mot «différents», le festival s'intéresse cette année aux textures et aux matières du cinéma contemporain ainsi qu'aux films expérimentaux d'Amérique Latine. Les artistes invités, Silvia Maglioni et Graeme Thomson, animeront une journée de recherche intitulée « au-delà de l'image temps », mêlant ateliers, projections, installations et performances.

TRAVAUX PUBLICS

ATELIERS JEUNE PUBLIC

« À 4 MAINS »

Des rendez-vous mensuels proposés aux 6-12 ans en lien avec la programmation artistique du lieu et menés par les artistes en résidence.
RÉSERVATION CONSEILLÉE T. 01 40 11 25 25 | VANESSA@MAINSDOEUVRES.ORG

ATELIER CHANT PAR CHEVEU

SAMEDI 14 NOVEMBRE DE 14H À 16H, GRATUIT AVEC GOÛTER
David Lemoine et Olivier Demeaux du groupe Cheveu ont composé des chansons auxquelles ne manquent que les chanteurs. Les enfants découvriront l'univers des morceaux et les textes écrits par le groupe avant d'enregistrer leurs voix. Quelques machines magiques donneront aux voix des tonalités étranges et des profondeurs spatiales.

ATELIER FLIPBOOK PAR MARIE SOCHOR, LES ÉDITIONS DU BAS PARLEUR

SAMEDI 5 DÉCEMBRE DE 14H À 16H, GRATUIT AVEC GOÛTER
Après une présentation de flipbooks historiques et contemporains, les enfants manipuleront ces petits livres pour comprendre l'illusion du mouvement. Marie Sochor et Gabrielle Reiner accompagneront les enfants pour la réalisation de flipbooks afin que chacun puisse réaliser et visionner son animation.

SPECTACLES EN APPARTEMENT

UN ARTISTE À LA MAISON

Pour les personnes qui aiment recevoir, voici un projet qui ne devrait pas leur déplaire : inviter chez soi gratuitement un artiste de Mains d'Œuvres pour un spectacle de 20 à 30 minutes. Une occasion de lancer une invitation originale et insolite auprès de vos voisins, votre famille et vos amis !

AU CHOIX TROIS PROPOSITIONS:
CONCERT - CHEVEU EST UN DUO SYNTHÉ-VOIX ET BOÎTES À RYTHMES QUI CHANTE DES HISTOIRES SURRÉALISTES.
DANSE - NOTA BENE EST UN SOLO S'ADAPTANT À TOUS LES ESPACES.
PROJECTION COMMENTÉE - CÉLINE AHOND PARTAGE SES SOUVENIRS DE VACANCES À TRAVERS UN DIAPORAMA DE PHOTOS.
CONTACT : VANESSA T. 01 40 11 25 25 | VANESSA@MAINSDOEUVRES.ORG

LE LIEU

MAINS D'ŒUVRES

Installé dans l'ancien Centre social et sportif des Usines Valeo, un bâtiment de 4000 m², dans le quartier des Puces de Saint-Ouen aux portes de Paris, Mains d'Œuvres est un lieu indépendant de création et d'expérimentation. L'association accompagne des artistes de toutes disciplines et des porteurs de projets citoyens à travers des résidences et des temps de diffusion (expositions, concerts, spectacles, rencontres...). Mains d'Œuvres propose aussi d'autres activités : cours de danse, studios de musique, ateliers, librairie, restaurant.

LE RESTO est ouvert du lundi au vendredi de 12h30 à 14h30. Petite restauration les soirs d'événements et tous les dimanches de 12h30 à 15h30.
LES STUDIOS MUSIQUE sont disponibles en location.
T. 01 40 11 08 07 | STUDIOS@MAINSDOEUVRES.ORG

LOCATION DES ESPACES DU LIEU gymnase, salle d'exposition, salle de concert, salles de réunion, salle de projection et studio de danse. T. 01 40 11 25 25 | CAMILLE@MAINSDOEUVRES.ORG

LE CENTRE DE RESSOURCES ART SENSITIF

Vous êtes artiste, étudiant, enseignant, technicien, bidouilleur... Vous êtes intéressé par les arts numériques, les projets qui mêlent arts, sciences et société, l'usage des logiciels ou matériels « libres » ? À travers sa salle d'auto apprentissage, ses formations publiques et son expertise, le CRAS vous apprend à utiliser les différents éléments d'une chaîne interactive : capteurs, interfaces électroniques, logiciels, actionneurs mécaniques, diffuseurs multimédias.
T. 01 77 60 28 00 | WWW.CRASLAB.ORG | INFO@CRASLAB.ORG

L'ÉQUIPE

Fazette Bordage, Marianne Clair, Angela Conquet, Mathieu Dantec, Aline Dejewski, Axel Despature, Djiborille Diallo, Camille Dumas, Andrémaïne Fleuranville, Vanessa Foray, Mohamed Korbi, Agnès Le Foulgoc, Michael Ghent, Isabelle Le Normand, Norbert Monod, Jerry Navaratnam, Christophe Pasquet, Blandine Paporay, Gilberto Pinto Neves, Aurélien Pitaval, Hugo Roger, John Saint Drenan, Jérémy Verain et tous les bénévoles...

DANSE THÉÂTRE

LE TEMPS DE SILENCE

Les spectacles de danse seront irréguliers cette saison à Mains d'Œuvres. C'est l'occasion de redire que ce lieu est avant tout un espace de travail, un lieu où l'on donne de l'espace et du temps, beaucoup de temps, pour qu'ainsi naissent les matières, surgisse le sens, germe le sensible... Il s'agit de ce temps là où rien n'est encore à voir, où il n'y a que le silence, d'où naissent, tôt ou tard, l'impalpable qu'occupe nos artistes résidents et qu'ils partageront avec vous à partir de janvier.
Cette année, creuseront ces silences : Eléonore Didier qui interrogera la dilatation du temps, François Laroche-Vallière, l'interstice, l'entre-deux, Clara Cornil et Mylène Lauzon, la manière dont on habite un chez soi ou juste soi-même, ou encore Sofia Fitas, l'imperceptible, l'indiscernable.
Réussir ces silences, réussir son silence, passage obligé pour réussir une œuvre? Vous nous direz...
HTTP://DANSEALOEVRES.OVER-BLOG.COM

LE TRAVAIL C'EST LA SANTÉ...

... chantait Henri Salvador, pourtant les accidents et le mal-être au travail sont courants. Vous avez été nombreux à vous mobiliser autour de la pièce La Chaîne du Groupe Krivitch. Ouvriers, amateurs de théâtre, professionnels du secteur culturel, collégiens, se sont plongés dans l'histoire d'une famille, ouvriers de père en fils. Ce texte, écrit en 2003, propose une vision du monde de l'entreprise et met en exergue l'actualité du monde ouvrier liée à la crise économique. Licenciement, suicide, lutte hiérarchique mais aussi solidarité, amitié et vivre-ensemble sont autant de sujets traités dans le spectacle. Après 5 dates à Mains d'Œuvres, la Chaîne sera reprise du 5 au 10 janvier 2010 à Confluences (Paris 20^e). WWW.CONFLUENCES.NET
En attendant janvier, vous pouvez également lire le texte édité aux Editions d'ores et déjà. WWW.DORESETDEJA.FR

ÈVÈNEMENTS

HORS LES MURS / EXPOSITION COLLECTIVE

SWING

IVAN ARGOTE, PAULINE BASTARD, GÉRALDINE PY, ROBERTO VERDE
DU 13 NOVEMBRE AU 19 DÉCEMBRE À ASTÉRIDES
Entre Astérides et Mains d'Œuvres un échange se crée, les deux couples d'artistes résidents se rencontrent.
Vernissage le jeudi 12 novembre à partir de 18h30
Galerie de la Friche Belle de Mai à Marseille
LE DEUXIÈME VOLET DE L'EXPOSITION AURA LIEU DU 12 FÉVRIER AU 21 MARS 2010 À MAINS D'ŒUVRES

CONFÉRENCE / PROJECTION

ADIEUX À LA DIALECTIQUE, V A ROAD LECTURE PAR MANUEL CIRAUQUI

DIMANCHE 6 DÉCEMBRE À 17H - ENTRÉE LIBRE
Physique du cinéma et politique du déplacement, migrations impossibles et voyages immobiles. Le dernier volet de la saga ne prend pas la forme d'un *adieu*, mais plutôt celle d'un serment interrompu.

PROJECTION DOCUMENTAIRE

IN TEMPO RUBATO

BENJAMIN MENGELLE ET ALEXANDRE LANCHON, UN DEMI DE TROP PROD.
JEUDI 10 DÉCEMBRE - 20H - GRATUIT
Après plusieurs années, Sebastian, Andréa, Anita, Lucio et la cie Franco-Chilienne Aleph, retourment au Chili. À l'occasion de la tournée de leur spectacle, ils reviennent sur les traces de leur passé familial et artistique brisé par le régime de Pinochet.
WWW.IDEMIZTROP.ORG

NUIT DE FÊTE « 09 »

SAMEDI 19 DÉCEMBRE - DE 20H À L'AUBE - GRATUIT JUSQU'À 22H PUIS 10 €
C'est le grand rendez-vous annuel de Mains d'Œuvres ! Pour fêter ses «09» de vie et d'indépendance, le lieu ouvre ses 4000m² de création :
CONCERTS, DJ SETS, INSTALLATIONS, PROJECTIONS, PERFORMANCES ET PLEIN DE SURPRISES IMAGINÉES PAR LES ARTISTES !

MUSIQUE

HIP HOP / ROCK / ÉLECTRONIQUE

LEXICON + MANIACX + PILOT

VENDREDI 6 NOVEMBRE - 20H - 10 € EN PRÉVENTE / 13 € SUR PLACE
L'underground hip hop de Los Angeles débarque en version full band pour un set explosif entre hip hop, rock et new-wave. Un bon son US et quelques similitudes avec leurs compères de la East Coast, les Beastie Boys où rap et rock s'entremêlent.

ROCK

MDO FULL ACCESS

MARDI 10 NOVEMBRE - 20H30 - TARIF UNIQUE 7 €
HEPATITE X + B. LOOGA + BANG EVERYTHING THAT MOVES (B.E.T.M) + FRANKISTADORS + MANU REY
Des scènes ouvertes le mardi par mois, où tous les groupes qui le désirent peuvent postuler.

CONTACT : FULLACCESSASSO18@YAHOO.FR

PUNK / ROCK

LYDIA LUNCH + BLACKTHREAD

MARDI 24 NOVEMBRE - 20H30 - 14 € EN PRÉVENTE / 17 € SUR PLACE
Lydia Lunch et les trois canailles qui l'accompagnent ont collaboré à la création de sons psycho-ambients au service d'une prosodie exorcisante en «spoken words» (parlé/chanté).

INDIE / POST ROCK / PUNK

HO-AG + ALARASH + MRS CHAN // MR CHOW // MISS (O)

JEUDI 26 NOVEMBRE - 20H30 - 9 € EN PRÉVENTE / 12 € SUR PLACE
Une soirée qui mélange délibérément les genres pour un grand écart entre l'electro punk des américains Ho-Ag et le rock teinté de hip hop du groupe Alarash.

HIP HOP / ÉLECTRONIQUE

SOLLILAQUISTS OF SOUND + THA TRICKAZ

VENDREDI 27 NOVEMBRE - 20H30 - 13 € EN PRÉVENTE / 17 € SUR PLACE
Le quartet d'Orlando débarque en France pour présenter son nouvel album No more Heroes. Nul doute qu'après la claque de leur précédent LP «As If We Existed», ces activistes remontés auront à cœur de montrer les crocs.

LES DATES

CALENDRIER

NOVEMBRE

06 VENDREDI MUSIQUE

LEXICON + MANIACX + PILOT

10 MARDI MUSIQUE

MDO FULL ACCESS

14 SAMEDI TRAVAUX PUBLICS

ATELIER « À 4 MAINS »

24 MARDI MUSIQUE

LYDIA LUNCH + BLACKTHREAD

26 JEUDI MUSIQUE

HO-AG + ALARASH + MRS CHAN

// MR CHOW // MISS (O)

27 VENDREDI MUSIQUE

SOLLILAQUISTS OF SOUND + THA TRICKAZ

29 DIMANCHE VERNISSAGE DE L'EXPOSITION

BLOWN UP !

DÉCEMBRE

05 SAMEDI TRAVAUX PUBLICS

ATELIER « À 4 MAINS »

06 DIMANCHE ÉVÉNEMENT

MANUEL CIRAUQUI

07 LUNDI MUSIQUE

WILLIAM FITZSIMMONS + KATE YORK

08 MARDI MUSIQUE

MDO FULL ACCESS

10 JEUDI ÉVÉNEMENT

IN TEMPO RUBATO

11 VENDREDI ARTS VISUELS

FESTIVAL DES CINÉMAS DIFFÉRENTS DE PARIS

12 SAMEDI MUSIQUE

LES PETITES BOURRETTES + RENO

13 DIMANCHE FINISSAGE DE L'EXPOSITION

BLOWN UP !

17 JEUDI MUSIQUE

THE BLACK HEART PROCESSION

19 SAMEDI ÉVÉNEMENT

NUIT DE FÊTE « 09 »

MO'FO'10

FESTIVAL 100% ROCK INDÉ

29, 30 ET 31 JANVIER 2010

8^E ÉDITION DU FESTIVAL UNE VINGTAINÉ D'ARTISTES POP, ROCK ET FOLK DONT TELEVISION PERSONALITIES, PONI HOAX, PHEBE KILLDEER & THE SHORT STRAWS, KRAMER, AIDAN MOFFAT + THE BEST-OFS, SOLE AND THE SKYRIDER BAND ET SON OF DAVE! ET AUSSI LE MO'FORUM (ENTRÉE LIBRE) AVEC SON SALON DES CULTURES INDÉPENDANTES, SES 50 EXPOSANTS, SES SHOWCASES ET TABLES RONDES AUTOUR DE LA MUSIQUE
INFOS EXPOSANTS : JEREMY@MAINSDOEUVRES.ORG

RÉSIDENTS

ACTUELLEMENT EN RÉSIDENCE

ARTS VISUELS : AKATRE, CÉLINE AHOND ET FRANÇOIS-THIBAUT PENCENAT, IVAN ARGOTE, PAULINE BASTARD, DOMINIQUE BLAIS, COLLECTIF JEUNE CINÉMA, JASON GLASSER, SILVIA MAGLIONI ET GRAEME THOMSON, MARIE SOCHOR, UN DEMI DE TROP, VINCIANE VERGUEHEN, EMILY YERLA BOVINO, DANSE : GRAZIA CAPRI, NATHALIE COLLANTES, CLARA CORNIL ET MYLÈNE LAUZON, ÉLÉONORE ODDER, SOFIA FITAS, PRIUE LANG, FRANÇOIS LAROCHE-VALIÈRE, MHK, OLIVIER RENOUF, MAXENCE REY, ERIC SENEN, PERRINE VALLI, ERIKA ZUENELI
THÉÂTRE : ASANISIMASA/L'ETERNEL-FMR, COMMUNAUTÉ INNOVABLE, DAS PLATEAU, LE-GROUPE-KRIVITCH, EXTIME COMPAGNIE, BUREAU FORMART.
MUSIQUE : CHEVEU / VIVA AND THE DIVA, FRUSTRATION, 10LEGS, SALM, PILOT, LABEL T-REC (ZONE LIBRE, VERSARI), FRUITKEY, L'ENFANCE ROUGE, ... | LA BISE FRAICHE, SUMMERY AGENCY.
ACTION CITOYENNE : UNDER CONSTRUCTION.

L'ACTUALITÉ HORS LES MURS DES RÉSIDENTS

Marie Preston est en résidence au collège Michelet à Saint-Ouen jusqu'en juin 2010 dans le cadre du dispositif In Situ, artistes en résidence dans les collèges, à l'initiative du Conseil Général de la Seine-Saint-Denis.

Matthieu Clainchard expose dans un module du Palais de Tokyo avec le collectif Bad Beuys Entertainment jusqu'au **29/11**.

Akatre a signé la conception graphique du catalogue de l'exposition *Idem* de l'artiste coréenne Seulgi Lee, édité par La Ferme du Buisson.

Frustration joue à la Pena Festayre (Paris) avec Charles de Goal et Guerre Froide, **le 11/11**.

Salm fait un showcase à la FNAC Champs Elysées, Paris, **le 05/11**.

Label T-Rec : Versari prépare son nouvel album... à suivre. Tue-Loup est en concert à L'Archeipel, **le 05/12**. Zone Libre vs Casey / B. James jouent **le 10/11** au Tamaroisir (Gennevilliers), **le 13/11** à la Maroquinerie (Paris), **le 14/11** à la Salle des fêtes de Palaiseau.

Under construction est à la fête de la convention des droits de l'enfant à Vanves, **le 21/11**.

Sofia Fitas présente « Experimento 1 » **le 7/11** au Convento de São Paulo de Redondo (Portugal), **le 8/12** à la Maison de la Culture de Nerpio (Espagne) et **le 10/12** à El Hervidiero à Cádiz (Espagne).

MUSIQUE

ROCK / FOLK

WILLIAM FITZSIMMONS + KATE YORK

LUNDI 7 DÉCEMBRE - 20H30 - 14 € EN PRÉVENTE / 17 € SUR PLACE
Influencé par Nick Drake, Simon & Garfunkel, mais aussi les Beatles ou Brian Wilson, il est lui-même souvent comparé à Sufjan Stevens ou Iron & Wine.

ROCK

MDO FULL ACCESS

MARDI 8 DÉCEMBRE - 20H30 - TARIF UNIQUE 7 €
FRANKISTADORS + SOUCOUPES VIOLENTES + FRANCE CARTIGNY + MANUE CADORET + DIVA FAUNE
Des scènes ouvertes le mardi par mois, où tous les groupes qui le désirent peuvent postuler.

CONTACT : FULLACCESSASSO18@YAHOO.FR

CHANSON / ROCK

LES PETITES BOURRETTES + RENO

SAMEDI 12 DÉCEMBRE - 20H30 - 8 € EN PRÉVENTE / 10 € SUR PLACE
Huit ans après leurs débuts, Les Petites Bourrettes sont toujours là avec un univers musical toujours chanson mais plus pop rock.

INDIE / ROCK

THE BLACK HEART PROCESSION

+ BRIGHTBLACK MORNING LIGHT + ADDIQUIT
JEUDI 17 DÉCEMBRE - 20H30 - 17 € EN PRÉVENTE / 20 € SUR PLACE
Situé à mi-chemin entre le courant gothique et le mysticisme, l'univers de The Black Heart Procession nous entraîne dans un univers sombre, profond et empreint de mélancolie.

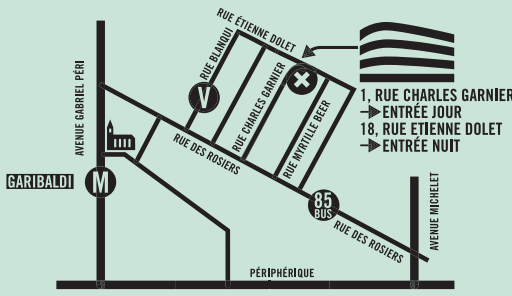
PRATIQUE

BILLETTERIE

Pour tous les spectacles, achetez vos billets moins chers en prévente sur notre site WWW.MAINSDOEUVRES.ORG, pour les lycéens et apprentis, dispositif Tickart WWW.LEDEFRANCE.FR/TICKART. Pour le théâtre et la danse, Réservation conseillée au 01 40 11 52 36 ou RESA@MAINSDOEUVRES.ORG. Pour les concerts, tarif réduit sur notre site et sur WWW.FNAC.COM. Pas de tarif réduit sur place excepté pour les audoniens.

VENIR À MAINS D'ŒUVRES

Mains d'Œuvres
1, rue Charles Garnier, 93400 Saint-Ouen
T. 01 40 11 25 25 | INFO@MAINSDOEUVRES.ORG | WWW.MAINSDOEUVRES.ORG
PAR LE MÉTRO : LIGNE 4, PORTE DE CLIGNANCOURT | LIGNE 13, GARE BALBASTRE
PAR LE BUS : BUS 85, ARRÊT PAUL BERT, JUSQU'À 00H1 | NOCTURNE 14, ARRÊT GARIBOLDI, APRÈS 00H EN VÉLIB' : STATION RUE BLANQUI



DEVENEZ BÉNÉVOLE
VOUS POUVEZ PARTICIPER À NOS ACTIVITÉS SUIVANT VOS ENVIES ET VOS POSSIBILITÉS : BAR, BILLETTERIE, MONTAGE D'EXPOSITION, PROMOTION DES ÉVÉNEMENTS, LOGISTIQUE DES FÊTES, AIDE À LA TECHNIQUE, ETC... CAMILLE@MAINSDOEUVRES.ORG

DEVENEZ MÉCÈNE
VOUS POUVEZ DEVENIR UN PARTENAIRE ACTIF ET SOLIDAIRE EN PRENANT PART À NOTRE ACTION. MAINS D'ŒUVRES EST UNE ASSOCIATION D'INTÉRÊT GÉNÉRAL. À CE TITRE, ELLE EST HABILITÉE À DÉLIVRER DES BONS FISC AUX QUI PERMETTENT DE DÉFISCALISER 66% DU MONTANT DU DON. CAMILLE@MAINSDOEUVRES.ORG

MAINS D'ŒUVRES EST MEMBRE DU PARTENAIRE DE :
ACTES-IF, AUTRESIS/ARTS-ARTIFACTORIES, TRANSEUROPE/HALLES, USINES ÉPHEMÈRES, MAAD 93, RESEAU NORD, RESEAU ART NUMÉRIQUE, BRICOLABS

